



**www.billytalent-fanpage.de**  
die erste deutschsprachige Fanpage für Billy Talent

## **Konzert-Review von Meike Rommel 25. Februar 2007 Frankfurt, Jahrhunderthalle**

Von Billy Talent habe ich damals, wie wahrscheinlich viele andere auch, durch „Devil in a midnight mass“ erfahren. Ich habe mir darauf das Album gekauft und fand es einfach genial! Aber so ein richtig begeisterter Billy Talent-Fan bin ich erst seit ich letztes Jahr auf dem Konzert in Stuttgart war. Ich muss feststellen, dass Billy Talent eine super Live-Band sind. Nach diesem Konzert habe ich mir dann auch das erste Album zugelegt und seit dem kennt mein CD-Player eigentlich nur noch diese zwei Alben: „Billy Talent“ und „Billy Talent II“ ! Da ich nun hellauf begeistert von dieser Band war, musste ich natürlich wieder auf ein Konzert in Februar 07 dabei sein. Ich entschied mich also für Frankfurt.

Allerdings mussten wir vor dem Konzert erst mal eine 3-stündige Fahrt ertragen, um darauf dann noch einmal 3 Stunden der Jahrhunderthalle in Frankfurt zu warten. Als meine Freundin und ich dort ankamen, war noch nicht sehr viel los, doch mit der Zeit kamen immer mehr Fans, die sich vor die Halle stellten und auf den Einlass warteten. Zum Glück war es nicht zu kalt und für das Wohl der Wartenden war ja auch gesorgt: Zwischendurch wurden Brezeln und Getränke verkauft.

Zur Erleichterung aller ließ man uns dann auch schon eine halbe Stunde früher, also schon um halb sieben, in die Halle. Nun hieß es schnell vor die Bühne und noch einmal 1 ½ Stunden auf die ersten Klänge warten. Die gingen dann aber auch schnell rum und so standen Enter Shikari pünktlich um 20 Uhr auf der Bühne. Ok, sagen wir, sie „tänzelteten“ auf die Bühne, denn währenddessen wurde eine komische „Miau-Version“ von „Happy Birthday“ gespielt. Allerdings galt meine Aufmerksamkeit zu der Zeit nicht Enter Shikari, sondern Ian, der neben der Bühne stand und es anscheinend sehr lustig fand, was die vier Herren da auf der Bühne veranstalteten.

Wenig später ging es dann aber schon richtig los. Die Mischung aus Rock und Trance war zwar etwas gewöhnungsbedürftig, aber sie machten ihren Job gut und machten ordentlich Stimmung. Leider kenne ich die Lieder von „Enter Shikari“ nicht so genau, ich weiß nur noch, dass sie „Sorry you're not a winner“ und „Time for plan b“ gespielt haben. Obwohl ich mir beim 2. Song nicht mehr ganz sicher bin, ob er wirklich so hieß.

Nach einer halben Stunde war dann alles vorbei und sie machten Platz für Alexisonfire. Es wurde noch kurz umgebaut und dann kam die zweite Vorband auf die Bühne. Und hier muss ich sagen, diese Band ist einfach nur geil! Ich hätte nicht gedacht, dass sie mir so gut gefallen würden und leider habe ich auch hier nicht wirklich mitbekommen, welche Lieder sie gespielt haben. Aber trotzdem waren sie sehr, sehr gut und standen ca. eine ¾ Stunde auf der Bühne. Zwischendurch war ja auch mal Ian auf der Bühne und hat mitgesungen, allerdings war der wieder so schnell verschwunden, dass ich gar nicht richtig kapiert habe, dass er überhaupt da war...

Auf jeden Fall war dann nach Alexisonfire erst mal ca. eine ¾ Stunde Umbaupause, in der die Security-Typen so nett waren und uns was zu trinken gegeben haben. Dadurch, dass wir in der 3. Reihe standen haben wir zum Glück auch etwas abbekommen, es war zwar nicht viel, aber ich glaube, hätte ich nichts bekommen, hätte ich den Rest des Konzertes wohl nicht überlebt.

So, nun hatten wir aber genug gewartet, mittlerweile war auch schon das große weiße Tuch, das schon bei den vorherigen Konzerten zum Einsatz kam, hochgezogen. Allerdings verzögerte sich dann doch alles noch ein bisschen, weil es anscheinend irgendein Problem gab. Aber dann ging endlich das Licht aus!!!

Und kurz darauf ertönte schon das Intro von „This is how it goes“! Es war der Wahnsinn, wie man erst Ians Schatten sah, dann Aarons und dann Jons und schließlich Ben vorgespungen kam! Ab hier hab ich leider keine Ahnung mehr, was die Reihenfolge von den Songs anging oder wann Ben was gesagt hat.



# **www.billytalent-fanpage.de**

die erste deutschsprachige Fanpage für Billy Talent

Ich kann mich noch an diese Songs erinnern:

- This is how it goes
- Devil in a midnight mass
- Surrender
- Nothing to lose
- Try honesty
- Navy song
- River below
- Workerbees
- Perfect world
- The ex
- Fallen Leaves

Und als Zugabe natürlich Red Flag!

Zwischen den ganzen Songs hat Ben natürlich ab und zu noch etwas gesagt ( z.B., dass die deutschen Frauen hübsch seien oder dass man sich wie immer aufheben soll, wenn jemand umgefallen ist), es war zwar relativ das gleiche wie auf der Tour im Herbst 06 und auch relativ wenig, aber wir waren ja auch da um Billy Talent spielen zu sehen und nicht um sich mit ihnen zu unterhalten.

Ja, zu guter letzt kam bei „Red flag“ dann noch der Gitarrist von Alexisonfire zu Billy Talent auf die Bühne und sang fleißig mit. Um halb zwölf war dann aber auch schon alles vorbei und die Leute strömten aus der Halle zum Merchandise-Stand, aufs Klo oder um sich etwas zu trinken zu kaufen.

Alles in allem fand ich es ein sehr geiles Konzert, auch wenn Billy Talent etwas kurz gespielt habe. Mir tut zwar jetzt auch alles weh, hab ein paar blaue Flecken und schlürfe die ganze Zeit tee gegen meine Halsschmerzen, aber ich habe mich auf jeden Fall gefreut Billy Talent wieder live zu sehen und hoffe, dass ich bald wieder die Möglichkeit habe ein Konzert von ihnen zu besuchen.